



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс	10
Профиль	ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ
Фамилия	НИКИТИНА
Имя	ЕКАТЕРИНА
Отчество	ДМИТРИЕВНА
Страна	РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Регион	МОСКВА

ВСЕГО СТРАНИЦ

6

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



Задание №1 (Блок I)

- 1 - Г
- 2 - В
- 3 - Б
- 4 - Д
- 5 - А

Задание №4 (Блок I)

Произшло в 2023: 1; 3; 7;

Действительно случилось, но раньше: 2; 10; 8; 5

Выпущен: 4; 9; 6.

Задание №6 (Блок I)

1. Классификация по типу общества (традиционное/индустриальное/постиндустриальное)

2. 4513

3. Авторы видят данную классификацию в зависимости от наличия современных технологий, формы ведения хозяйства, наличия предпринимательства и формы товаров и услуг, их количества. Развитие ^{постепенно} от традиционного общества до постиндустриального и индустриального.



Блок II, Философия.

① Ф. Ницше в своем произведении "Веселая наука" фиксировал ряд важных изменений и вызовов критическое осмысление современного общества. Например:

1) Смерть Бога. Ницше заявил, что современное общество отвергает религию и веру в Бога. Это может привести к кризису ценностей и нравственности.

2) Утрата смысла. Он обращал внимание на то, что современное общество страдает от отсутствия прочных ценностей и идеалов. Это может привести к нигилизму и апатии.

3) Разрушение традиций. Ницше указывал на то, что современное общество отвергает традиционные нормы и стандарты, что может повлечь за собой хаос и потерю стабильности.

4) Власть науки. Автор обращал внимание на растущую власть науки и предупреждал о потере индивидуальности и свободы мысли.

5) Проблема истории. Ницше поднимал вопрос о том, как современное общество осмысливает историю и какие последствия это может иметь для настоящего и будущего.

② В трактате содержится метафорическое выражение мыслей и идей Ницше. Например:

1) Смерть Бога. Трактат является сим-





божественным заявлением о смерти Бога. Ницше утверждает, что мы, люди, убили Бога и сталкиваемся теперь с последствиями.

2) Кризис ценностей. Фразы о движении во всех направлениях и блуждающем словно в бесконечном ничто указывают на потерю стабильности и ориентации в современном мире. Автор подчеркивает, что мы теряем веру во что-либо высшее или истинное, что может привести к "ночи и холоду" - символам отсутствия энергии.

3) Ответственность и освобождение. Фраза "...кто смеет с нас эту кровь?" отражает ощущение вины и ответственности за смерть Бога и в то же время вызывает вопрос о том, как мы сможем освободиться от этой тяжести и найти новые ценности, смысл в мире, основанные на собственных убеждениях и творческом самовыражении.

③ Рассуждения Ф. Ницше оказали сильное влияние на многих авторов и философов:

1) Мартин Хайдеггер. Ницше оказал влияние на его философию, особенно ранних работ.

Хайдеггер увидел в Ницше одного из своих важнейших предшественников, развивая его идеи в своей философии о существовании и бытии.

2) Зигмунд Фрейд. Фрейд, основатель психоанализа, вдохновлен идеями Ницше. Он привнес во внимание его представления о подсознательном влиянии высших



на человеческую психику.

3) Мишель Фуко. Фуко, французский философ и историк, использовал концепцию власти Ницше, а также исследовал идеи о смерти Бога и установлении новых форм власти.

4) Жан-Поль Сартр. Французский философ и писатель также был вдохновлен Ницше. Развивал его идеи о свободе и ответственности, заложенные Ницше и применил в своей философии существование.

5) Ральф Эмерсон. Американский писатель и философ развивал идеи о самореализации, индивидуализме и отрицании традиционных норм и ценностей под влиянием Ницше.

Задание №2 (Блок I)

Ответ: Экзистенциализм.

Задание №3 (Блок I)

Ответ: сутью спора был вопрос о существовании философских утверждений.

Поппер считал, что философские утверждения существуют, а Витгенштейн считал, что существуют только языковые замоволочки, которые нам приходится разбирать, чтобы отключить себя от бессмыслицы. Для него вся философия была игрой с языком, а Поппер считал, что исследование языка - это подспорье, которое приводит к тому, что действительно важно - к реальным проблемам. Он не мог согласиться с Витген-





убежден, потому что считаю, что он убе-
ждает философию так таковую.

Задание №5 (Блок I)

Буква на этикетке	Тип института	Характеристика	Пример
А	Федеральная налоговая служба (6)	Исполнительные органы первого уровня в ап- парате прави- тельства, кото- рые управляют определенным сектором эконо- мики, инфра- структуры (8)	Федеральное казначейство (7)
В	Министер- ское ве- дущее (4)	Оказывают кон- кретные государ- ственные услуги и контролиру- ющее управ- ление или наблюдательным советам, а не напрямую министерством (5)	Госхран (15)





С	Институт, занимающийся вопросами, в которых прямой политический контроль признается нецелесообразным и выполняющие исполнительные/регуляторные функции (10)	Исполнительное агентство (11)	Государственное учреждение (исполнительное) (9)
---	---	-------------------------------	---

